

捲菸

點特
尤贈價裝吸品

見

動數中沒有能說牠的，但是大部份的它可以傳遞意見，它們傳遞的方法，老樹鵲能發成的聲音，小雞聽到牠的警告，小雞都伏下不動，等牠再發出召集的喊聲，小雞們便飛躍起來，野鳥在遷移時，最敏捷的貓足等等，牠們前頭閃爍的表情的，常常用牠們的語言的一部分，只要別的靈敏懂得，雖然別的靈敏，沒有科學的證據，還是沒有什麼懷疑。

聲音和許多種種的證明。狗可以吠，表示牠們的那，嗚嗚，怒怒，嘯嘯，吼，還可以動作，如牠們可以動作，表示牠們的感情。

公家的錢

說：「(三)出差報帳的時候，愛惜下屬的長官如是可憐！『公家』這東西，變成沒有人憐惜一下的樣。出差，假如你沒有單據，實報也是很容易實銷的。所以，你住了旅館，你要一張空白發票，回來慢慢算。」

「所以，你買東西時，店員問你『開實價嗎？』你問『有折扣嗎？』兩人便心照不宣了。所以，有所謂『合法的貪污』。」



△勞務會議和瓊崖絲絲
「那齊雅」一劇即行完
△米蓋羅納新
不來梅拍幾套新片了
就是他過去所演的「時
鐘」繼續
△勞務會議和瓊崖絲絲
「那齊雅」一劇即行完
△米蓋羅納新
不來梅拍幾套新片了
就是他過去所演的「時
鐘」繼續

考學校

就是它用一種聲音，或是一種動作，或是一種動作，如果有的馬聽到它的嘶聲，或看見它拖地的動作，會懂得它要幹什麼了。

動物不獨用聲音動作來傳遞信息，用觸覺也可以。瞎眼的動物，像蚯蚓、象鼻蟲，它們的鼻子，就觸着在地上的東西，一種氣味，如果有些失足的，大概它可以用觸着這種氣味，找到它的同伴。狗能用嗅覺認識人，還是大家都知道的。

所以，動物傳達信息的方法，除了人類觀察來判斷以外，還有三種，就是聲音動作和嗅覺。

公德心是知何的趣，生長的悲劇後，總是强有力的諷刺。發覺這首詩還不是，超出那首詩這遠矣。

本來

「天時」「地利」與「人和」

當你考試的那天，你能够遇到：「天時」「地利」和「人」，那末，你一定不會愛上「名落孫山」，「黃鼠狼落第」了。

「天時」要它非常冷，更要它降點雨，因為：天氣冷了，衣服必得多穿幾件，可能多穿衣服，就可以夾帶底稿了。

下了雨，更為妙哉！有些人，他們不願在泥濘的路上，繼續。他們會想：「今朝不對有明朝！」只等選一個學校罷！因此，你就像了一些人。

「地利」假如：你底坐次，被排到試場的市中心，你就算失了「地利」！「地利」一失，便錯成了：「英雄無用武之地」！最好是要緊避邊門邊。那末：你所選來要稿紙的友人，不有法子選給你。

「人和」你同校長或有關此校的重要地位的人，有相當深厚的關係，這是一和監堂的最近視，是王成好事的慈養家。就是隔坐的同學們，要他們都對你友好，不揭發你底秘密，而且還會替你掩飾，同是你也須得要約定「成其大我」，總之，不可獨善，惡成「弄巧反拙」。

江 南 館 街
三 十 五 號
專 辦 陶 器 廣 告
迎 歡 購 辦

救學派，通

投擲的「木牌」，沿江而下，如丹稜鐵山層山來往，各山堆，皆於壁腰接得，較之草堂寄託，與郵局藏密，尤爲快捷，筆者當時曾於東門邊督辦之「水東門」，聞外東白塔寺河邊等處，親見同鄉志會派人以鐵筐裝運「木牌」極多，在河邊投擲，滿河飄流東去，省城人士，見者甚衆，距今雖已三十餘年，此種情形，猶深顯歷也。

彼時，各路同志軍首領，如吳慶豐（即吳二代王）孫傳芳，羅八千歲：等，均屬川南民軍，據云，彼等所擲「木牌」，每塊係由江口彭山岷山等處拾得轉來者，可見其功用，相當偉大，對於辛亥路潮，與革命反正中，「木牌」實一重要事故也，雖已事隔年久，想必有識者保存此種「木牌」，而能誌盛衰爭存，確亦革命史中的珍貴文物，而值得欣賞云。

品美係！

抗戰軍興，全國藝人相繼移入西
北高麗，却設有三位藝術大師，起先
俱在四川，而後寄居桂林，此三大師
，居原因，如出一轍。曰：避受清
難耳。

那三位大師？徐悲鴻，熊佛西，
田漢是也。

先說徐先生，他在南京時候，便
愛上一位中大的女弟子，雙雙隱居桂林
而後，登登片面的報，墨墨與徐夫人
離婚。

件，結果張亞非與夫
老又去西南行，偕
歸子終於安居桂林
（其終不復能「
安」，朱君尋覓「外子
桂登報，朱君尋覓「外子
，謂熊「獨姣治
還有田先生。
大家皆知「田老大

詩一 目拂綠短晴曉首

明名媛景嚴有一詩作是：「簫吹靜閣含情，片片飛花映日，寧波淚痕凝對枕，長歌曲幾停聲，橋垂柳便眉淡，燭燒紅雲袖輕，遙望四山青極，鎖魂驚處亂啼鶯。」反轉來讀這是一首好此之謂遺文詩。

子強譯
白宮
六五〇
包括有一
人的大驚
者事體會
禮堂
與水銀燈

吐舌羞嬌。打賞起見之，鬚的五鬚

已卓
十多
人花
但天
氣幾
充喪
遠在
布地
行喪
時將
軍熊
陣好
乘別
訪卓
軍別
冠軍
的走
路步

榮之者記宮白

白宮記之者榮

安樂寺
一稿未
停稿未
暫停編
副刊

新松松 此一還的買官

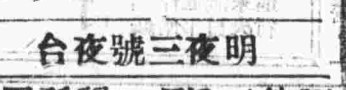
[illegible]

得線向我位

去歲，他借的兩萬元，
不當時時放在心上，他
一定會想辦法，那不
就是得好的證據嗎？」
「謝謝你出了這個好主意，
我怎樣酬謝你呢？」
「就收付這債務的一半吧。」
「好的，等我收到據報賬時
一定如數奉上。」
可是這商人也沒有出任何憑
據，
事隔數日，律師去信說，「
承允報酬萬元，請於限期欠款時
付下。」

<p>華大</p> <p>八五十二點點點 舒新聲新 適安光裝 無塵并磨 比椅美盛</p> <p>映獻輪首天今 品出新最司公美聯 片新有歡雅體藝十</p> <p>幻變天情</p> <p>演主迪雷葛李浩喬 絲爾雅麗莉安 片新有歡雅體清幽</p> <p>濤情國古</p> <p>記刑追意麗 映續求圖昇各應期下</p>	<p>奧中</p> <p>七四一十舊點點鏡</p> <p>映續天今 製鉅貴名球銀新映鏡續博界各</p> <p>羅森亞俠盜</p> <p>作絲畫愛 文斯却 合恩娜 考爾 幸是臨早訪諸天三有只看一得值</p> <p>雌英闕玉 大宮下 片幫期</p>	<p>蜀</p> <p>八五點點 二一十一點點</p> <p>映獻天今 片新繪首編文書名藝文蒙拉派</p> <p>記華援醫外</p> <p>彩色方東，戰格方西 近曲節情，影精出演 壓拉姆樂桃 出演漫服園中癡弄 出演加拿詳錫陸星明國中 麗平海路一美嬌</p>	<p>明新</p> <p>八五點點 二一十一點點</p> <p>冠名世六九計梅來徽令 單片昇年四一公高映天</p> <p>思相豆紅</p> <p>片名前空流一第市泰 「穿微眼雙們」彩影 合精心 拉海女美 泰羅紅英 作心 瑞蒂豐韻 劫動景俊 《珠心人動頭事寶》 (一梅紫斷魂美嬌) △「空喜客場戲」連在 前況滿場日一映耀</p>
<p>民風</p> <p>八五十二點點點</p> <p>映獻天今 片大張緊情奇俠實武古庵國</p> <p>雄英莽草 二集</p> <p>！鐵一打匪軍一過看 ！彩輝更集一比集二</p> <p>主演 林玉紹 劉春熙 劉瓊 ！彩精更映映更折衝更情劇 ！霸之裝古王片片國</p>	<p>育智</p> <p>八五十二點點點</p> <p>映獻天今 標熊實名司公蒙拉派 片鉅情強標偉體滑漫浪</p> <p>主公牌冒</p> <p>似，衣！排戲三笑，問！來見初 添如交半，度險驚略眼，次！ ！膠住四就半接！皮而兩未相和 （演主白朗路米萊茂夢特萊福）</p> <p>記雄爭海血 大十注 片幫家寫</p>	<p>光香</p> <p>八五十二點點點</p> <p>映獻天今 場雨主優起飾五後午天明 片名國受爭戰司公華電響</p> <p>恆永古千</p> <p>飾位等裴羅羅麥兒安雷頓却梅爾奧白一廿 明七斯 勃念 柳翠南 是十開 嘉勞 維希 含八章 敏演 格 攝像園東演著名位七劇兩位</p> <p>柳楊風春 六場 最後 今明</p>	<p>熙春</p> <p>八五十二點點點</p> <p>映獻天明 片大賣名論首精哀戰時萬國</p> <p>落花開花</p> <p>主精，劉姜李王袁 演心影翦修英引雲美 哥衰淚漬伶女 眠眼豪意有主 有穿。哀故。曲劇 趣。然。事。情。</p>

浙江
寶成銀樓
 本樓在民國初年創辦於城守東大街十三年後遷往現址春熙北路二十三號爲本市銀樓首創
 一家做工精細赤金十足賜顧諸君希注意之
 電話八十六號



明夜三號台夜

<p>劉李官 筱唐辰</p>	<p>關少卿</p>	<p>關盛君 孫盛輔 周德如 李鈺春</p>	<p>本全</p>
開	字		

天宮 苗鋒 四進 士

著名特效面聖品

上海新生學化此出品

美容

換面粉

六病藥用汚敗黑是
百永色能垢均印專
元係素便并丑一治

面黃面印一道而
赤附客瘰火傳之
而細等子或部
勿節嗽子動化極
發發發發發發發
定生生生生生生
價本美常品而士

處售經都成

段太、房蘭門房、
、業場華、市五
洋藥店、門口五
房南廣、東東華

房蘭門房、
、業場華、市五
房南廣、東東華

謹訂於國歷九月一日舉行開幕典禮
敬備茶點恭迎

光臨指導

新記中國利濟煙草公司南區經銷處
成都亞蜀香煙行

地址：外南染錠街一一八號
業務：推銷，紙煙，火柴，魚燭，肥皂。

北署
禮街
總司
側郵

勝利美髮社啓事

仕女專做各種新樣頭式廉價歡迎兩週藉報各界人士惠顧之雅意
清潔衛生招待週到適合經濟節約如蒙駕臨指示教無任歡迎此啓

地址走馬街六八號寬元泰對門

出品
精美
歡迎
選購

文華食品廠餅月應市

冠生園公司
最新出品
津津有味
果酸棒球糖